



# Regulamin konkursu ortograficznego

**Konkurs przeprowadzony będzie na terenie szkoły w ramach Europejskiego Tygodnia Świadomości Dysleksji.**

**Termin konkursu: 9 października 2019**

**Organizatorzy konkursu: Justyna Pacuła, Agnieszka Gawrońska**

## **Cel:**

1. Popularyzowanie świadomości ortograficznej wśród grupy uczniów ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.
2. Przełamywanie schematów na temat uczniów z dysleksją / ryzykiem dysleksji.
3. Motywowanie do osiągania sukcesów od najmłodszych lat.
4. Kształtowanie właściwych reakcji wobec niepowodzenia.
5. Doskonalenie znajomości stosowania zasad ortograficznych.
6. Wyrabianie czujności ortograficznej.
7. Doskonalenie percepcji słuchowej, koncentracji uwagi i tempa pisania.
8. Wyłonienie MISTRZA ORTOGRAFII wśród uczniów klasy 3 i 6 ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.

## **Dla kogo organizowany jest konkurs:**

1. Uczniowie klas 3 uczestniczący w zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych.
2. Uczniowie klas 6 uczestniczący w zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych.

## **Przebieg konkursu:**

1. Konkurs przeprowadzony jest dla dwóch grup  
Uczniowie klas 3 – godzina 11.50, sala nr 10  
Uczniowie klas 6 – godzina 10.45, sala nr 10
2. Teksty dyktanda przygotowane są dla dwóch grup wiekowych dostosowane dla uczniów klas 3 oraz uczniów klas 6.
3. Uczniowie piszą tekst długopisem na kartkach, nie używają gumek  
Klasa 3 – trzy linie  
Klasa 6 – jedna linia
4. Organizatorzy uczulają uczniów, że należy pisać wyraźnie, a błędy poprawiać przez skreślenie całego wyrazu i napisanie go ponownie.
5. Nauczyciele czytają całe dyktando w celu zapoznania uczniów z jego treścią.
6. Nauczyciele dyktują po kolei każde zdanie. Nie mówią, gdzie należy postawić kropkę, przecinek, wielką literę.
7. Każde następne zdanie można dyktować po upewnieniu się, że wszystkie dzieci napisały zdanie poprzednie.
8. Po napisaniu dyktanda nauczyciel czyta je jeszcze raz - dość wolno. Dzieci sprawdzają swoje zdania, poprawiają, uzupełniają ewentualne braki.

**Zasady oceniania:**

1. Prace konkursowe oceniać będzie komisja powołana przez organizatorów konkursu.

**Skład jury:** Justyna Pacuła - terapeuta pedagogiczny

Agnieszka Gawrońska - terapeuta pedagogiczny

Elżbieta Dąbkowska-Mikos – nauczyciel języka polskiego

2. Komisja konkursowa ocenia poprawność ortograficzną i interpunkcyjną:
  - a) Za błędy uważa się pisownię rz - ż, ó - u, h - ch, pisownię "nie" z czasownikami, przymiotnikami, rzeczownikami i przysłówkami, pisownię wyrazów wielką literą, ą - ę z utratą dźwięczności, zmiękczenia,
  - b) opuszczone litery lub wyrazy, zniekształcone końcówki wyrazów.
  - c) błędy interpunkcyjne: trzy błędy interpunkcyjne mają wartość jednego błędu ortograficznego.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w piątek 11 października i wywieszane na tablicy przy gabinetach terapii pedagogicznej.

**Nagrody:**

1. Tytuł **Mistrza Ortografii** otrzymuje uczeń klasy 3 i 6, który popełnił najmniej błędów.
2. Laureaci otrzymają nagrody i dyplomy od dyrektora szkoły podczas uroczystej akademii.
3. Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy za udział w konkursie .....
4. Po przeprowadzonym konkursie zostanie sporządzony protokół.

Organizatorzy Justyna Pacuła i Agnieszka Gawrońska